

中国音乐学院2022年全国硕士研究生招生考试复试考生名单（全日制专业学位型（少民计划））

| 序号 | 考生编号 | 报考院系 | 报考研究方向 | 姓名 | 政治成绩 | 外语成绩 | 业务课1成绩 | 业务课2成绩 | 初试总分 | 报考类型 |
|----|-----------------|-------|--------|-------|------|------|--------|--------|------|----------------|
| 1 | 100462001100127 | 音乐学系 | 录音与扩声 | 罗煜星 | 52 | 32 | 126 | 106 | 316 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 2 | 100462002110135 | 作曲系 | 作曲 | 巴音都古郎 | 50 | 39 | 143 | 90 | 322 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 3 | 100462002170205 | 作曲系 | 视唱练耳 | 代钦 | 39 | 19 | 129 | 75 | 262 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 4 | 100462004200230 | 声乐歌剧系 | 中国声乐 | 阿的伍卓 | 53 | 56 | 129 | 76 | 314 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 5 | 100462004200264 | 声乐歌剧系 | 中国声乐 | 郝君波 | 51 | 42 | 117 | 102 | 312 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 6 | 100462004200281 | 声乐歌剧系 | 中国声乐 | 雷蕾 | 58 | 53 | 116 | 81 | 308 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 7 | 100462004200294 | 声乐歌剧系 | 中国声乐 | 李施琳 | 52 | 34 | 121 | 69 | 276 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 8 | 100462004200309 | 声乐歌剧系 | 中国声乐 | 罗彧辰 | 54 | 38 | 97 | 108 | 297 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 9 | 100462004200319 | 声乐歌剧系 | 中国声乐 | 仁青拉初 | 55 | 44 | 120 | 92 | 311 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 10 | 100462004200327 | 声乐歌剧系 | 中国声乐 | 时爽 | 56 | 37 | 98 | 118 | 309 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 11 | 100462004200350 | 声乐歌剧系 | 中国声乐 | 吴梦芸 | 47 | 24 | 112 | 92 | 275 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 12 | 100462004200373 | 声乐歌剧系 | 中国声乐 | 张贵仁 | 53 | 67 | 120 | 88 | 328 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 13 | 100462004210402 | 声乐歌剧系 | 美声 | 都雷 | 68 | 16 | 104 | 69 | 257 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 14 | 100462004210410 | 声乐歌剧系 | 美声 | 佳乐 | 46 | 34 | 102 | 107 | 289 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 15 | 100462004210423 | 声乐歌剧系 | 美声 | 马博仁 | 65 | 31 | 125 | 98 | 319 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 16 | 100462004210446 | 声乐歌剧系 | 美声 | 吴娜 | 60 | 42 | 123 | 105 | 330 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 17 | 100462004210447 | 声乐歌剧系 | 美声 | 向圣栋 | 60 | 15 | 107 | 107 | 289 | 全日制专业学位型（少民计划） |
| 18 | 100462006360573 | 钢琴系 | 钢琴艺术指导 | 高菲 | 50 | 32 | 128 | 103 | 313 | 全日制专业学位型（少民计划） |