

建筑艺术学院 2022 年硕士研究生招生 各招生方向业务课网络远程复试考试内容范围及要求汇编

学硕：52 建筑与环境设计研究

一、考试科目

354 专业论文写作

二、考试范围

论文命题范围涉及中外设计史、建筑设计、环境设计、室内设计、景观设计等内容。写作要求：观点明确，材料翔实，结构完整，思路清晰，论证有利，语言通顺，格式规范。

三、考试方式

线上理论笔试

四、题型

撰写一篇论文，包括标题、摘要、关键词、正文，具体要求：

- (1) 标题：不超过30字；
- (2) 摘要：150字左右；
- (3) 关键词：3-5个；
- (4) 正文字数 1200 字以上，至少应设置一级标题。

(以上考试内容仅供参考，具体以实际考试试卷为准。)

五、考试要求

(一)考生须按学校规定的方式在考前提前下载打印 A4 格子专用答题纸，不使用规定的考试专用答题纸，不在规定区域作答，视为违规。使用自备的黑色钢笔或圆珠笔答题、字迹工整、清晰。

(二)考试时长：120 分钟；论文总字数 1500 字以上；

(三) 在规定时间内进行论文撰写, 卷内不能出现个人真实信息, 注意语言的规范使用。

(四) 其它要求详见《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生网络远程复试考场规则》及招生信息网后续发布的网络远程复试考生须知等内容。

学硕: 53 文化遗产应用设计研究

一、考试科目

457 文化遗产学

二、考试范围

- (1) 文化遗产的定义、特征与标志
- (2) 文化创造与文化遗产
- (3) 自然遗产、双重遗产和世界遗产
- (4) 文化遗产的价值
- (5) 文化遗产的保护
- (6) 文化遗产的利用
- (7) 文化遗产的管理

推荐参考书目

(1) 《非物质文化遗产概论》, 王文章编, 教育科学出版社, 2008 年

(2) 《设计学概论》作者尹定邦、邵宏 著; 尹定邦、邵宏编, 人民美术出版社, 2013 年

(3) 《文化遗产学》, 蔡靖泉编, 华中师范大学出版社, 2014 年

三、考试方式

线上理论笔试

四、题型

撰写一篇论文，包括标题、摘要、关键词、正文，具体要求：

- (1) 标题：不超过30字；
- (2) 摘要：150字左右；
- (3) 关键词：3-5个；
- (4) 正文字数 1200 字以上，至少应设置一级标题。

(以上考试内容仅供参考，具体以实际考试试卷为准。)

五、考试要求

(一)考生须按学校规定的方式在考前提前下载打印 A4 格子专用答题纸，不使用规定的考试专用答题纸，不在规定区域作答，视为违规。使用自备的黑色钢笔或圆珠笔答题、字迹工整、清晰。

(二) 考试时长：120 分钟；论文总字数 1500 字以上；

(三) 在规定时间内进行论文撰写，卷内不能出现个人真实信息，注意语言的规范使用。

(四) 其它要求详见《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生网络远程复试考场规则》及招生信息网后续发布的网络远程复试考生须知等内容。

专硕：AP 建筑与环境设计

一、考试科目

478 景观快题设计

二、考试范围

命题范围涉及环境设计、景观设计等内容。主要考查学生的场地

综合分析、功能需求、空间布局、图纸表达能力，能运用合理的理论、设计方法、图式语言形成具体的布局方案。

三、考试方式

线上技能笔试

四、题型

景观方案设计，具体要求：

(1) 根据命题要求作画，包括总平面图、立面图（剖面图）、鸟瞰图或效果图、分析图、设计说明等，其他设计元素自定（具体内容以试卷为准）；

(2) 要求主题明确、布局合理、比例准确、制图规范，能较好的表现设计方案，绘图基本功较为扎实。

（以上考试内容仅供参考，具体以实际考试试卷为准。）

五、考试要求

(1) 纸张类型及大小：A2 绘图纸；

(2) 考试时长：120 分钟；

(3) 考试自备用具：画板、A2 绘图纸、铅笔、橡皮擦、黑色签字笔、尺子、马克笔、彩铅、水彩等；

(4) 按照题目在规定时间内进行作图，不允许画与考试内容无关的内容。

(5) 其它要求详见《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生网络远程复试考场规则》及招生信息网后续发布的网络远程复试考生须知等内容。

专硕：AQ 展示艺术与科技

一、考试科目

462 室内快题设计

二、考试范围

命题范围涉及室内设计、展示设计、建筑设计、环境设计等内容。主要考查学生的室内设计基本原理和基本方法，包括对平面布局、空间组织、交通组织、构造设计、色彩搭配、材料选配等内容。

三、考试方式

线上技能笔试

四、题型

室内方案设计，具体要求：

(1) 根据命题要求作画，包括平面图、立面图（剖面图）、效果图、设计说明等，其他设计元素自定（具体内容以试卷为准）；

(2) 要求主题明确、布局合理、比例恰当、透视准确，能较好的表现设计方案，绘图基本功较为扎实。

（以上考试内容仅供参考，具体以实际考试试卷为准。）

五、考试要求

(1) 纸张类型及大小：A2 绘图纸；

(2) 考试时长：120 分钟；

(3) 考试自备用具：画板、A2 绘图纸、铅笔、橡皮擦、黑色签字笔、尺子、马克笔、彩铅、水彩等；

(4) 按照题目在规定时间内进行作图，不允许画与考试内容无关的内容。

(5) 其它要求详见《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生网络

远程复试考场规则》及招生信息网后续发布的网络远程复试考生须知等内容。

专硕：AR 室内设计

一、考试科目

462 室内快题设计

二、考试范围

命题范围涉及室内设计、展示设计、建筑设计、环境设计等内容。主要考查学生的室内设计基本原理和基本方法，包括对平面布局、空间组织、交通组织、构造设计、色彩搭配、材料选配等内容。

三、考试方式

线上技能笔试

四、题型

室内方案设计，具体要求：

（1）根据命题要求作画，包括平面图、立面图（剖面图）、效果图、设计说明等，其他设计元素自定（具体内容以试卷为准）；

（2）要求主题明确、布局合理、比例恰当、透视准确，能较好的表现设计方案，绘图基本功较为扎实。

（以上考试内容仅供参考，具体以实际考试试卷为准。）

五、考试要求

（1）纸张类型及大小：A2 绘图纸；

（2）考试时长：120 分钟；

（3）考试自备用具：画板、A2 绘图纸、铅笔、橡皮擦、黑色签字笔、尺子、马克笔、彩铅、水彩等；

(4) 按照题目在规定时间内进行作图，不允许画与考试内容无关的内容。

(5) 其它要求详见《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生网络远程复试考场规则》及招生信息网后续发布的网络远程复试考生须知等内容。

专硕：AV 风景园林规划与设计

一、考试科目

479 园林设计

二、考试范围

命题范围涉风景园林、城乡规划、环境设计等内容。主要考查学生的风景园林理论和设计方法，包括场地综合分析、功能需求、空间布局、图纸表达能力及掌握的相关规范，能运用合理的理论、设计方法、图式语言形成具体的布局方案。

三、考试方式

线上技能笔试

四、题型

园林方案设计，具体要求：

(1) 根据命题要求作画，包括总平面图、鸟瞰图或局部效果图、立面图、功能分析图、设计说明、经济技术指标等，其他设计元素自定（具体内容以试卷为准）；

(2) 要求主题明确、布局合理、比例准确、制图规范，能较好的表现设计方案，绘图基本功较为扎实。

（以上考试内容仅供参考，具体以实际考试试卷为准。）

五、考试要求

- (1) 纸张类型及大小：A2 绘图纸；
- (2) 考试时长：120 分钟；
- (3) 考试自备用具：画板、A2 绘图纸、铅笔、橡皮擦、黑色签字笔、尺子、马克笔、彩铅、水彩等；
- (4) 按照题目在规定时间内进行作图，不允许画与考试内容无关的内容。
- (5) 其它要求详见《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生网络远程复试考场规则》及招生信息网后续发布的网络远程复试考生须知等内容。

专硕：AW 景观建筑艺术与工程

一、考试科目

481 建筑快题设计

二、考试范围

命题范围涉及建筑设计、环境艺术等内容。主要考查学生的建筑基本功，包括对题目的理解程度、方案构思、功能要求、结构合理、造型能力、以及注意周边环境布局。方案设计满足建筑设计规范，符合民用建筑设计通则等规范、规定。

三、考试方式

线上技能笔试

四、题型

建筑方案设计，具体要求：

- (1) 根据命题要求作画，包括总平面图、效果图、立面图（剖面

图)、经济技术指标、设计说明等,其他设计元素自定(具体内容以试卷为准);

(2) 要求结构合理、比例恰当、造型新颖、透视准确、制图规范,能较好的表现设计方案,绘图基本功较为扎实。

(以上考试内容仅供参考,具体以实际考试试卷为准。)

五、考试要求

(1) 纸张类型及大小: A2 绘图纸;

(2) 考试时长: 120 分钟;

(3) 考试自备用具: 画板、A2 绘图纸、铅笔、橡皮擦、黑色签字笔、尺子、马克笔、彩铅、水彩等;

(4) 按照题目在规定时间内进行作图,不允许画与考试内容无关的内容。

(5) 其它要求详见《广西艺术学院 2022 年硕士研究生招生网络远程复试考场规则》及招生信息网后续发布的网络远程复试考生须知等内容。