

音乐人工智能与音乐信息科技系（电子音乐作曲）

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	初试总分	复试-主科	复试-面试	复试成绩	总成绩	拟录取
1	顾斯怡	100452666660615	电子音乐作曲	415	86.58	85.50	86.47	84.74	是
2	郎璞毅	100452666660625	电子音乐作曲	391	84.75	89.50	85.23	81.72	是
3	朱映天	100452666660659	电子音乐作曲	403	82.30	87.25	82.80	81.70	是
4	许哲浩	100452666660653	电子音乐作曲	381	87.00	87.55	87.06	81.63	是
5	杨烨菲	100452666660657	电子音乐作曲	381	86.25	86.50	86.28	81.24	是
6	周也琪	100452666660654	电子音乐作曲	386	84.88	86.00	84.99	81.10	是
7	王夕嘉	100452666660642	电子音乐作曲	384	84.00	83.25	83.93	80.37	否
8	黄浩洋	100452666660641	电子音乐作曲	374	84.53	85.00	84.58	79.69	否
9	肖翔	100452666660623	电子音乐作曲	368	85.25	83.38	85.06	79.33	否
10	杨潇	100452666660603	电子音乐作曲	373	83.75	82.75	83.65	79.13	否
11	吕珍	100452666660662	电子音乐作曲	367	83.25	89.10	83.84	78.62	否
12	刘家明	100452666660633	电子音乐作曲	366	81.25	81.75	81.30	77.25	否

音乐人工智能与音乐信息科技系（电子音乐技术理论、音乐录音艺术）

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	初试总分	复试-主科	复试-面试	复试成绩	总成绩	拟录取
1	文凯迪	100452666660673	音乐录音艺术	365	85.00	85.25	85.03	79.02	是
2	张万亿	100452666660689	音乐录音艺术	361	83.75	85.38	83.91	78.06	是

音乐人工智能与音乐信息科技系（音乐治疗学）

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	初试总分	复试-技术	复试-面试	复试成绩	总成绩	拟录取
1	曾令瑶	100452666660699	音乐治疗学	440	81.75	88.00	85.50	86.75	是
2	劳怀瑀	100452666660692	音乐治疗学	408	76.67	86.00	82.27	81.94	否
3	陈梓筠	100452666660695	音乐治疗学	402	81.00	83.00	82.20	81.30	否
4	蔡烨达	100452666660697	音乐治疗学	394	80.25	81.33	80.90	79.85	否